

LIETUVOS DAILININKŲ SĄJUNGOS METINĖ KONFERENCIJA

2014 m. BALANDŽIO 25 d. 10.00 val.

Radvilų rūmai, Vilniaus g. 22, Vilnius

Dalyvių registracija 9.00 – 10.00 val.

DARBOTVARKĖ

I posėdis – 10.00 val.

1. Konferencijos vedėjų, sekretorių, redakcinės bei balsų skaičiavimo komisijų rinkimas ir tvirtinimas.
2. Konferencijos darbotvarkės tvirtinimas.
3. LDS 2013 m. metinė veiklos ir finansinė ataskaita. Pranešėja - LDS pirmininkė Edita Utarienė.
4. LDS audito ataskaita. Pranešėja – UAB „Nepriklausomas auditas“ direktorė Ana Sirienė.
5. Atsakymai į klausimus (atsako E. Utarienė, A.Sirienė).
6. LDS metinės veiklos ir finansinės ataskaitos tvirtinimas.

12.00-13.00 Pietų pertrauka

II posėdis – 13.00

7. LDS Tarybos naujų narių tvirtinimas.
8. Naujos LDS įstatų redakcijos pristatymas ir tvirtinimas.
9. LDS stojamojo įnašo ir nario mokesčio dydžių nustatymas ir tvirtinimas. Pranešėja - LDS pirmininkė Edita Utarienė.
10. Diskusijos.
11. Konferencijos nutarimų priėmimas.

Konferenciją numatoma baigti 16.00 val.

**Lietuvos dailininkų sąjungos pirmininkės Editos Utarienės
2013 m. veiklos
ATASKAITA**

Lietuvos dailininkų sąjunga šiai dienai vienija 1377 narius.

Per laikotarpį, praėjusį nuo 2013 m. ataskaitinės rinkiminės konferencijos amžinybėn pasitraukė šie kolegos:

1. LAURINAVIČIŪTĖ (Nasvytienė) Jadvyga, Aldona (1929-10-26-2013-04-28) grafikė
2. LIUGAILA Marius (1953-09-23-2013-05-02), grafikas
3. MĖČIUS Arūnas (1965-03-26-2013-05-25), grafikas
4. GUŽAS Petras (1933-09-21-2013-06-19), tapytojas
5. ZATURSKIS Vytautas (1942-07-25-2013-06-26), juvelyras
6. JACEVIČIŪTĖ JĖČIŪTĖ Bronislava (1919-02-01-2013-07-03), tapytoja
7. KASATKINAS Vladimiras (1924-12-28-2013-07-07), tapytojas
8. BEKINTYTĖ Liuda (1923-04-21-2013-08-01), rūbų modeliuotoja
9. VILDŽIŪNAS Vladas (1932-12-20-2013-10-29), skulptorius
10. KRUTINIS Vaclovas (1948-09-27-2013-10-30), skulptorius
11. GRUŠAS Bronius (1932-08-20-2013-11-16), monumentalioji dailė
12. BANYS Česlovas (1936-12-19-2013-11-27), akvarelininkas
13. ŠIRMULIS Alfredas (1938-02-22-2013-12-03), dailėtyrininkas
14. MASALSKAS Julius (1930-04-16-2013-12-13), architektas
15. VENCKEVIČIENĖ Elena (1924-08-31-2013-12-24), keramikė
16. ZATURSKIENĖ Rūta (1945-03-02-2014-01-02), odininkė
17. KARVELIS Naglis (1961-10-12-2014-01-19), scenografas
18. MORKŪNAS Kazys (1925-03-04-2014-01-22), monumentalioji dailė
19. PURIENĖ Aldona Viktorija (1943-10-08-2014-01-23), tekstilininkė
20. KISIELIS Kazimieras (1926-03-26 – 2014-02-28), skulptorius
21. KARATAJUS Vladas (1925-07-28 – 2014-04-19), tapytojas
22. TULEIKIS Leonardas (1939-01-25 – 2014-04-20), tapytojas
23. ŠIMELIS Medardas (1938-07-05-2014-03-23) 1971, tekstilininkas

Prašau tylos minute pagerbti kolegų atminimą. Ačiū.

Dabar norėčiau pasidžiaugti mūsų kolegų laimėjimais.

Vyriausybės kultūros ir meno premija (medžiaga apdovanojimui buvo teikta 2013 m.) apdovanoti dailininkai Algirdas Griškevičius ir Arvydas Šaltenis bei dailės istorikė ir kritikė Giedrė Jankevičiūtė. 2013 m. lapkričio 6 d. buvo įteikta Asociacijos LATGA aukso žvaizdė Leonardui Gutauskui už plačiai sklindančią dailės ir literatūros kūrybą, už autoriaus statuso tvirtinimą.

Dailininkė Angelina Banytė 2013 metais apdovanota Klaipėdos miesto Meno ir kultūros magistro žiedu, jai suteiktas Klaipėdos kultūros magistro vardas už išskirtinius nuopelnus monumentaliosios tapybos srityje, Klaipėdos ir kitų šalies miestų viešose erdvėse, visuomeniniuose interjeruose freskos, sgrafito, mozaikos technikomis sukurtas monumentalias kompozicijas, turinčias išliekamąją vertę, keičiančias mūsų aplinką, ugdančias kultūringą visuomenę.

Dailininkė tapytoja Aušra Barzdukaitė - Vaitkūnienė 2013 m. apdovanota viena prestižiškiausių meno pasaulyje The Pollock-Krasner Foundation, INC stipendija.

Lietuvos dailininkų sąjungos auksiniu ženkliuku (už 2013 m. kūrybinę veiklą) apdovanoti:

Augustinas Virginijus Burba (Nr.41) – už ilgametę kūrybą grafikos srityje, kuri remiasi tradicijų pamatu, per kūrybos metus įgyta meistryste, tvirtas estetines ir etnines nuostatas.

Laima Drazdauskaitė (Nr.42) – už personalines parodas, už neišsenkantį gamtos paslapčių transformavimą į jautriai tylią, egzistencinę tapybą.

Remigijus Kriukas (Nr.43) – už aktyvią kūrybinę veiklą, šiuolaikinio stiklo meno propagavimą Lietuvoje ir užsienyje.

.....
Lietuvos dailininkų sąjungos padėkų raštai ir premijos skirti darbuotojams :

Linai Koncevičienei – už ilgametį, nepriekaištingą ir nuoširdų darbą, už svarų indėlį į Dailininkų sąjungos galerijos veiklą ir gerovę;

Jurgai Minčinauskienei ir Kristinai Kleponytei-Šemeškienei - už ypatingai profesionalų menotyros darbą, bei 2013 m. surengtą 10-ties parodų ciklą KŪNAS. Lietuvių grafika 1980 – 2013, už išskirtinį pasirodymą Tarptautinėje meno mugėje ARTVILNIUS'2013, už sėkmingai vykdomą tęstinį tarptautinį meno projektą RYŠIAI, už tęstinę jaunųjų grafikos menininkų skatinimo programą;

Violetai Jusionienei – už įkvepiantį darbštumą, kūrybiškumą, organizuojant ir vykdant LDS Klaipėdos skyriaus veiklą.

LDS – viena skaitlingiausių profesionalius menininkus vienijančių sąjungų, praeitais metais priėmė 51 naują narį. Visiems jiems įteikti LDS nario bilietai ir suteiktas Meno kūrėjo statusas.

Galime didžiuotis vieni kitais, savo kūryba, kuri garsina Lietuvą ypatingai svarbiu pirmininkavimo Europos Sąjungos Tarybai laikotarpiu. LDS buvo pakviesta surengti tapybos parodą „Litexpo“ parodų rūmuose 2013 m. lapkričio 28 d. vykstant Rytų partnerystės viršūnių susitikimui, dailininkų kūriniai puošė Seimo, Užsienio reikalų ministerijos, kitų institucijų patalpas visą pirmininkavimo laikotarpį. LR Užsienio reikalų ministras Linas Linkevičius padėkojo Dailininkų sąjungos nariams dailininkams už profesionalią bei turiningą kultūrinę programą.

Taip pat mūsų dailininkai gavo padėkas, katalogus bei skaitmeninius diskus iš Europos Komisijos už kūrinių paskolinimą. Šiuo metu kūriniai eksponuojami pastato „Berlaymont“ europos komisijos būstinės Briuselyje bendroje erdvėje.

Kaip ir kasmet Lietuvos dailininkų sąjungos Leidykla, vadovaujama direktorės Danutės Zovienės, padedant dizaineri Ramunei Januševičiūtei mus visus džiugina profesionaliai išleistomis ir puikiai viešojoje erdvėje (Vilniaus knygų mugėje) vertinamomis knygomis.

Kultūros ministerijos organizuojamame (partneriai Lietuvos Dailininkų sąjunga ir Vilniaus Dailės akademija) Knygos meno konkurse už Erikos Grigoravičienės knygą „Žibuntas Mikšys“, 2014 metais pelnytas diplomus Meno leidinių kategorijoje.

2013 m. išleisti du žurnalo “Dailė” numeriai, taip pat 9 numeriai žurnalo “Dailė” mėnesinio priedo “DAILĖraštis”. Iš knygų serijos “Šiuolaikiniai lietuvių dailininkai” išleistos trys šios serijos knygos – „Skulptorius Gediminas Piekuras“, „Tapytojas Bronius Gražys“ ir „Skulptorius Algimantas Šlapikas“.

Iš knygų serijos „XX–XXI a. sandūros Lietuvos dailė“ išleista knyga „Rimas Zigmąs Bičiūnas. Improvizacijos“ ir parengta spaudai knyga „Romąs Orantąs“. Taip pat išleisti katalogai “Gražiausios metų knygos“, „Art Vilnius‘2013“, „LATGA-A“. Minint K. Donelaičio 300-ąsias gimimo metines, LDS Leidykla išleido K. Donelaičio poemą „Metai“ su originaliomis dailininko Šarūno Leonavičiaus iliustracijomis ir K. Donelaičio poemą ispanų kalba. Taip pat Leidykla 2013 metais parengė ir išleido albumą „Tapytojas Jonas Vaitys (1903–1963)“.

Minėtame Knygos meno konkurse, Metų premija skirta dailininkui Alfonsui Žviliui. Premija teminėje grupėje „Knygos vaikams ir jaunimui“ atiteko dailininkui Kęstučiui Kasparavičiui. Jokūbas

Jacovskis buvo apdovanotas dviem iš 12 – os konkurso diplomų. Taip pat diplomai buvo įteikti dailininkams Ramūnui Čeponiui, Mariui Zavadskiui, taip pat ir pagrindinės premijos laimėtojui Alfonsui Žviliui.

Nuoširdžiai džiaugiamės mūsų narių laimėjimais ir sveikiname laureatus!

LDS organizacinė, meninė veikla

Šiuo metu vykdomė 2010–2013 m. įvykusių K. Donelaičio minėjimui skirtų meno projektų jungtinė kilnojamoji paroda „Šimtmečio portretas“. Projektas įtrauktas į valstybinės reikšmės 2013–2014 m. priemonių planą, remiamas LR Seimo bei Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo komisijos, LR ambasadų. Projektų kuratoriai ir pagrindiniai rengėjai – dailininkai prof. D. Matulaitė, A. Olbutas, A. Tornau, M. Dūda, N. Šaltenytė, Klaipėdos galerijos direktorė V. Jusionienė, šv. Jono gatvės galerijos direktorė R. Šimulynienė, Vilniaus grafikos centro vadovė J. Minčinauskienė. Jungtinės kilnojamosios parodos organizacinė vadovė Edita Utarienė.

2013 m. kovo 14 d. jungtinė kilnojamoji paroda atidaryta Kaliningrado dailės galerijoje Rusijoje, gegužės mėnesį – Vokietijos Gōrlitzo miesto Kultūros istorijos muziejuje, o 2013 m. gruodžio mėnesį paroda pristatyta Lietuvos Respublikos Seime.

Didžiulis renginys, skirtas šiam jubiliejui paminėti, vyko 2014 m. sausio 16 d. VDA parodų salėse „Titanikas“. Jungtinė paroda pristatyta teatralizuoto muzikos, poezijos ir dailės renginio "Metai atveria vartus" metu, bendradarbiaujant kompozitorių sąjungai su Dailininkų, Rašytojų sąjungomis bei Vilniaus dailės akademija.

2014 m. vasario 20 d. Baltarusijos Respublikoje, Gardino parodų rūmuose atidaryta Lietuvos dailininkų sąjungos tapybos darbų paroda „Atmintis ir laiko atspindžiai“ iš kilnojamojų parodų ciklo „Šimtmečio portretas“. Lietuvos dailininkų sąjunga šią parodą parengė bendradarbiaujant su LR generaliniu konsulatu Gardine bei Lietuvos Kultūros ministerija. Paroda skirta ne tik Kristijono Donelaičio jubiliejui, bet ir Lietuvos valstybės atkūrimo dienai paminėti.

Šiuo metu kilnojamoji paroda „Šimtmečio portretas“ eksponuojama Lietuvos Kultūros centre prie LR Ambasados Lenkijos Respublikoje. Paroda atidaryta kovo 27 d. ir veiks iki 2014 metų gegužės 7 d., surengta bendradarbiaujant Lietuvos dailininkų sąjungai su LR Ambasada Lenkijos Respublikoje, LR Seimu, Lietuvos Respublikos kultūros ministerija.

Parodos globėju mielai sutiko būti Lietuvos Respublikos Seimo kancleris Jonas Milerius.

2014 metais liepos 17 dieną, jungtinė kilnojamoji paroda pilna apimtimi bus pristatyta Baltarusijos sostinėje Minske. Lietuvos dailininkams ekspozicijai skirta 1000 kv metrų erdvė miesto centre (partneriai LR ambasada Baltarusijoje, Baltarusijos ambasada Lietuvoje, Baltarusijos dailininkų sąjunga).

2014 metų rugsėjo 25 d. paroda bus pristatyta Ispanijoje – Madride ir Valensijoje. Paroda įtraukta į Europos atvirų durų ciklą.

2014 metų pradžioje Lietuvos dailininkų sąjunga išleido solidų šio projekto katalogą. Taip pat norėčiau paminėti, kad Kultūros ministerija patikėjo dailininkų sąjungai – sukurti pagrindinį Kristijono Donelaičio jubiliejų įprasminantį plakatą.

2014 m. birželio 14 – rugpjūčio 18 d. LDS surengta ir pora mėnesių eksponuota XV Vilniaus tapybos trienalė „Tapybos kontekstai“ (projekto vadovė Nijolė Nevčesauskienė) puikiai įvertinta meno gerbėjų bei profesionalų, tapo tiek lietuvių, tiek užsienio svečių vienu lankomiausių renginių.

2013 m. nuo lapkričio 11 d. iki 2014 m. gruodžio 14 dienos Olandijoje, Ulfto mieste, buvo pristatyta IV LDS kolekcija „Simbiozės“ (projekto vadovė Kotryna Džilavjan), kur savo kūrinius eksponavo 60 dailininkų, vėliau parodą perkėlėme į Jurbarko miesto muziejų. Šiuo metu paroda džiaugiasi Šilalės miesto gyventojai bei svečiai.

Visų vykusių parodų neįmanoma išvardinti ar paminėti.

Šiemet vyks 3 -ioji Šiuolaikinės dailės kvadrienalė „Dailė ant vėliavos stiebo“, taip pat pradėsime ruošti Pekino bienalę, vyksiančią 2015 metais.

LDS galerija „Arka“ ateinančius metus pasitinka atnaujinta, šviesi, suremontuota. 2012–2013 m. sąjunga jos remontui skyrė virš 40 000 Lt. Sąjungos administracija organizavo visų statybos darbų vykdymą ir jų priežiūrą.

Šiuo metu atnaujinama internetinė LDS svetainė, vyksta programavimo darbai. Sukurtas ir Tarybos patvirtintas naujas svetainės dizainas, bus patogesnis paieškų laukas. Programavimo darbai vyksta ne taip sparčiai, kaip tikėtasi, bet viliamės, kad atnaujinta LDS svetainė šiais metais pradės veikti.

Bendradarbiaujant su dalį LDS patalpų Dailininkų sąjungos galerijoje išsinuomojusiais įmonės „Baltic adventure“ savininkais, realybe tapo daugelio neįgyvendinamų laikytas mano užmojis šiose patalpose įvesti kanalizaciją, vandentiekį bei padidinti elektros galingumą. Tai ženkliai padidino šių patalpų vertę. **LDS sąjunga už šių patalpų nuomą šiuo metu gauna keturis kartus didesnę sumą nei prieš tai.** Tai leido LDS skyrių, galerijų finansavimą padidinti virš dvidešimt tūkstančių litų. Taip pat dalis pinigų bus skirta LDS firminio stiliaus naudojimo taisyklių sukūrimui.

Taupydami lėšas įsigijome mini konferencijų įrangą (garso kolonėlės, mikrofonai, valdymo pultas ir t.t. - 4836, parodinės pakylas – 7852 Lt, tinklapio dizaino darbai – 2500 Lt, tinklapio programavimo darbai -3900 Lt). **Viso suma – 19088 Lt.**

.....
LDS 2009 m. priėmė sprendimą dalyvauti investicijų projekte „Meno uostas“, renovuojant LDS Skulptūros ir vitražo centrą, esantį Dariaus ir Girėno g. 25, Vilniuje. Remiantis tuo parengtas LDS investicijų projektas „Meno uostas“. Bet ir geriausius siekius gali sugadinti netinkami sprendimai. Kaip bebūtų gaila, buvusio LDS pirmininko vienašališkai, be Tarybos pritarimo, nutraukta sutartis su statybine kompanija, ši projektą nugramzdino į dugną. Sutartis su statybine įmone buvo sudaryta krizės metu, kai statybinių darbų kaina buvo žema. Vėliau LDS ne kartą skelbė viešuosius pirkimus, bandydama „pavyti“ augančias kainas. Deja, atsigauvant ekonomikai augo statybinių darbų kaina ir kaskart ženkliai viršijo gaunamas lėšas iš ES fondų.

Su Tarybos sudaryta darbo grupė bandėme gelbėti projektą, skelėme projekto įgyvendinimo darbus į dvi dalis, administracinio pastato dalį palikdami nerenovuotą. Bandėme tokiu būdu sumažinti statybų kainą. Pastangos nuėjo perniek, nes, paskelbus viešuosius pirkimus vienai pastato daliai renovuoti, statybinių darbų kaina vis tiek buvo milžiniška, palyginti su gaunamomis lėšomis iš ES. Vedžiau derybas su Vyriausybės atstovais, su Kultūros, Ūkio, Finansų ministrais, Seimo vicepirmininkais. Mūsų projektui buvo padidintas finansavimo intensyvumas ir pinigų suma padidėjo 600 000 Lt. Bet to buvo maža. Bandėme gauti paskolą bankuose, bet vėlgi nesėkmingai, nes bankai LDS kėlė itin nenaudingas sąlygas.

Dar 2010 m. nutraukus sutartį su statybine įmone, dėl to išaugus statybų kainoms, bankams nesuteikus paskolos, negalėjome užtikrinti savo indėlio ir lėšų statyboms negavome. Didelis nusivylimas. Gelbstint šį projektą, visuomeniškai, be atlygio dirbo daug dailininkų. Ir dėl netinkamų sprendimų LDS buvo priversta investuoti į šį projektą virš 400 000 Lt. Vis dėlto, ta investicija nedingtų, jei pavyktų projektą įvykdyti 2014–2020 metais. Vilties yra. Prisidėjome prie to, kad Vyriausybė skirtų struktūrinių fondų lėšas Kultūros ministerijai. Dailininkų sąjunga pateikė Kultūros ministerijai tris preliminarious paraiškas struktūrinių fondų lėšoms gauti – tai minėtas „Meno uostas“, Kauno skyriaus buveinės fasado renovacijai bei VŠĮ „Dailininkų namai“ Palangoje dirbtuvių korpusui apšiltinti. Viliamės, kad mūsų projektai pateks į atrinktuju sąrašus, nors konkursas milžiniškas. Kultūros ministerijai iš struktūrinių fondų lėšų skirta 6 milijonai litų, o poreikis – 4,5 milijardo litų.

.....
Kaip žinote, be minėtų problemų, pradėjusi dirbti pirmininke, radau teisinius ginčus beveik milijonui litų ir pavojų prarasti beveik du hektarus 55 metams LDS panaudai gautos žemės Dariaus ir Girėno g. 25.

Pirmiausia pavyko išspręsti teisinį ginčą tarp LDS ir UAB „Statva“. Vietoj reikalautos 599 000 Lt baudos už nepagrįstą rangos sutarties nutraukimą ieškovui UAB „Statva“ LDS sumokėjo tik 70 000 Lt netesybas ir civilinė byla buvo nutraukta.

Taip pat vyko teisinis ginčas ir su buvusiu LDS meno inkubatoriaus „Meno uostas“ projekto konsultantų įmone „Projektų valdymo ekspertai“. Ji, padėjus daug pastangų, 2013 metų lapkričio 7 d., taip pat pavyko išspręsti taikos sutartimi. Nors situacija buvo išties sudėtinga (buvusieji LDS advokatai kažkodėl vangiai gynė LDS interesus: nebuvo pareiškę priešieškinių, taip pat buvo praleidę visus terminus kviesti liudininkus ir teikti papildomus dokumentus), visgi sugebėjome

pasiiekti LDS naudingą susitarimą. Vietoje inkubatoriaus projekto konsultantų įmonės „Projektų valdymo ekspertai“ reikalautų apie 150 000 Lt sumokėjome tik 30 000 Lt už projektą ir paraišką projektui „Meno uostas“ įgyvendinti. Derantis dėl taikos, labiausiai trukdė E. Nalevaikos dar 2009 m. vasario 14 d. pasirašytas šios įmonės atliktų darbų Priėmimo-perdavimo aktas už 76 230 litų sumą. Jei jo nebūtų buvę, galbūt būtume mokėję dar mažiau...

Atėjusi dirbti radau dar vieną įsisenėjusią bylą su UAB „Jumisa“ dėl 2005 m. sudarytos Jungtinės veiklos sutarties, kuri nebuvo LDS naudinga. Šią beviltiška laikytą bylą pirmos instancijos teisme pavyko laimėti. Šiuo metu esame paduoti į Apeliacinį teismą, bet UAB „Jumisa“ po akivaizdaus pralaimėjimo pirmos instancijos teisme sumažino savo reikalavimus nuo 257 000 Lt iki 67 000 Lt. Taigi, net jei pralaimėtume Apeliaciniame teisme, mes jau būtume atkovoję beveik 200 000 Lt. Ši byla ypač svarbi. Nuo to, ar LDS laimės šią bylą pirmos instancijos teisme, priklausė, ar, remiantis jungtine sutartimi, paduos sąjungą į teismą dar viena įmonė. Ji buvo pateikusi LDS sąskaitas gražinti apie 400 000 Lt. Pralaimėjus šias bylas, būtų laukusi dar viena pasekmė – beveik dviejų hektarų žemės praradimas Dariaus ir Girėno g. 25.

Radusi tikrai sudėtingą situaciją, su LDS nariu, advokato K. Pėdnyčios ir partnerių kontoros advokatu pagalba sugebėjome sąjungą ištraukti iš finansinės pražūties – laimėta suma sudaro 849 000 Lt (neiskaitant įvardintos 400 000 Lt sumos). Baisu ir pagalvoti, kokioje situacijoje būtų atsidūrusi LDS, jei teismai būtų priteisę šią sumą išmokėti.

Šiuo metu vyksta teisminis ginčas su buvusiu darbuotoja E. Bertašiene dėl išmokų priteisimo, gražinimo į darbą. Buvusios darbuotojos advokatė jau pasiūlė ginčą išspręsti taikiai nuolaidų būdu. LDS sprendimas dėl to dar nepriimtas.

Tenka pripažinti, kad pradėjusi dirbti pirmininke tikrai nesitikėjau, kad vienas didžiausių iššūkių lauks pačioje administracijoje ir kai kurių darbuotojų požiūryje į darbą... LDS matau kaip tradicines vertybes gerbiančią, modernią organizaciją, bet ne kaip stagnacinę, uždara laikmečio pokyčiams įstaigą, tenkinančią tik atskirų tarnybų ir jų darbuotojų ar atskiros dailininkų grupės poreikius.

Nepaisant problemų, kūrybinis gyvenimas 2013 metais vyko intensyviai: dailininkų sąjungos nariai surengė daug aukšto profesinio lygio originalių parodų ir projektų Lietuvoje ir užsienyje, vykdyta švietėjiška, edukacinė veikla, rengti parodų bei leidinių pristatymai. Aišku, norėtusi, kad su laiku sąjunga vis labiau galėtų pristatyti dailininkų kūrybą užsienio prestižinėse parodinėse erdvėse.

2013 metais dailininkai ypatingą meistrystę bei neišsiamiamą vaizduotės lobyną demonstravo ir Lietuvos dailininkų sąjungos galerijoje.

Galerija „Arka“

Direktorė D. Tomkutė- Veleckienė

Per 2013 metus ARKOS galerija surengė 31 parodą, iš jų:

Personalinės parodos – 9

Grupinės parodos – 22

Tame tarpe:

Respublikinės parodos – 7

Tarptautinės parodos – 5

Projektai vykdyti kitose erdvėse – 9 (4 užsieny ir 5 Lietuvoje)

Tame tarpe edukaciniai projektai – 4

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 18

Reikšmingiausios grupinės parodos:

Metinė apžvalginė Vilniaus tapytojų paroda „Skrydis“, skirta S. Dariaus ir S. Girėno skrydžio per Atlantą 80-osioms metinėms paminėti.

1. „Donelaitis 2013. Būrų dainius“. Tapybos paroda, skirta K. Donelaičio 300 m. sukakčiai paminėti.
2. VIII tarptautinė tekstilės miniatiūrų bienalė „Mintys – tai...“
3. Tarptautinė rankų darbo popieriaus meno paroda „Popierius – tradicija ir eksperimentas“.
4. Paroda „Menininkas ir miestas“ Briuselyje
5. Paroda „Lietuvos peizažas“ Karlskronoje ir Stokholme / Švedija

Personalinės parodos: Feliksas Jakubauskas, Aleksandras Sokoleckis, Rimtas Tarabilda, Dalia Kasčiūnaitė, Bronislavas Baliulevičius, Ona Pučkoriūtė-Baliulevičienė, Antanas Martinaitis ir kt.

Gautas finansavimas:

iš KRF 7

iš savivaldybės 2

iš užsienio šalių fondų 2 (Tarptautinė dailininkų sąjungų konfederacija, Amateras Foundation)

iš kitų šaltinių 2 (profesionaliųjų vizualiųjų menų projektų dalinis finansavimas iš valstybės biudžeto lėšų, švenčių, atmintinų dienų ir istorinių datų minėjimo programa)

Šv. Jono gatvės galerija

Direktorė R. Šimulyniene

Pristatyti 279 menininkai, išeksponuota 1370 kūrinių, publikuoti 31 straipsnis apie galerijoje ivykusias parodas, išleisti 2 tradicinio formato parodų katalogai, išleisti 2 elektroniniai parodų katalogai, galerijos lėšomis sukurti 3 video filmai apie parodas, parodyti 6 video reportažai apie parodas, atnaujintas galerijos internetinis puslapis, išleista 1 knyga.

Surengta 21 paroda.

Tarpe jų:

Personalinės parodos – 8

Grupinės parodos – 13

Tame tarpe:

- Respublikinės parodos – 5
- Tarptautinės parodos – 8
- Projektai vykdyti kitose erdvėse - 3

Tame tarpe:

- Edukaciniai projektai – 2
- Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 14

Reikšmingiausios grupinės parodos:

2013 02 01 – 2013 12 05

Tarptautinis bronzos liedinimo simpoziumas, 2 parodos, elektroninis katalogas

„Sculptoriai skaito Donelaitį“, projekto kuratorės – Dalia Matulaitė, Regina Šimulyniene;

2013 12 04 – 2013 12 28

„Gurgutis – 2013“ jaunųjų skulptorių bronzos liedinimo simpoziumas ir išplėstinė paroda, projekto kuratorė – Regina Šimulyniene.

2013 05 10 – 2013 06 01

Vilnius –

Berlynas – Tarptautinis mainų projektas. Skulptūra, objektai, instaliacijos, projekto kuratorius – Arvydas Ališanka.

Personalines parodos: Eriko Daugulio, Sigitos Dackevičiūtės, Algis Kasparavičius Arvydas Ališanka, Rasa Staniūnienė, Joana Danutė Plikionytė, Antano Olbuto, Šarūno Šimulyno ir kt.

Projektai (parodos), kuriems gautas finansavimas:

- KRF - 6
- Vilniaus m. savivaldybė – 1 (neįsisavinome)
- kiti šaltiniai - 8

Galerija „Kairė-dešinė“/Grafikos meno centras

Direktorė J. Minčinauskienė

Per 2012 metus surengtos 33 parodos, iš jų:

Personalinės parodos – 15

Grupinės parodos – 18

Tame tarpe:

Tarptautinės parodos – 4

Projektai vykdyti kitose erdvėse – 12

Tame tarpe edukaciniai projektai – 1

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 15

Reikšmingiausios grupinės parodos:

KŪNAS. Lietuvių grafika 1980–2013 (10-ties parodų ciklas), kurat. J. Minčiauskienė, K. Kleponytė-Šemeškienė

Visagalė tradicija: Kristijono Donelaičio poemos Metai iliustracijos ir vaizdinis kanonas, kurat. dr. G. Jankevičiūtė, dr. M. Vaicekuskas

Tarptautinė grafikos miniatiūros trienalė, kurat. N. Šaltenytė.

Personalinės parodos: Linas Blažiūnas, Laura Selmistraitytė, Elene Grudzinskaitė, Laura Grybkauskaitė, Akvilė Anglickaitė, Rimantas Sakalauskas, Jolanta Mikulskytė, Augustas Bidlauskas, Tatjana Diščenko, Mikalojus Povilas Vilutis, Žilvinas Danys, Diana Radavičiūtė, Vladislovas Žilius, Kęstutis Grigaliūnas

Gautas finansavimas:

iš KRF - 3

iš kitų šaltinių – 7.

VšĮ „Dailininkų sąjungos galerija“/Pamėnkalnio galerija

Galerijos direktorė Kotryna Džilavjan

Per 2013 metus surengta 15 parodų, iš jų:

Personalinės parodos – 9:

Grupinės/Teminės-kuratorinės – 6:

Tame tarpe:

Respublikinės parodos – 5.

Tarptautinės parodos – 1.

Reikšmingiausios grupinės parodos: „Raumenys“ iš parodų ciklo „Kūnas. Lietuvių grafika 1980-2013“, „Stiklo depozito sunaikinimas“, keramikos meno paroda „Amžinas ratas“, Baltijos šalių keramikos meno paroda „Keramika be ribų“.

Personalinės parodos: Karina Lukauskaitė, Andrius Kviliūnas, Henrikas Natalevičius, Algis Skačkauskas (pomirtinė paroda), Jevgenijus Pečerskis, Zinaida Irutė Dargienė, Arvydas Žalpys, Ramūnas Čeponis, Sigita Lukošūnienė.

Gautas finansavimas:

2013 m. iš Vilniaus miesto savivaldybės - 2900 lt,

Projektas Space Travellers, kuratorė Laima Kreivyte.

LDS parodų salė, Vokiečių g. 4/2:

Kuruoja LDS darbuotoja J. Lazdaniene

Per 2012 metus įvyko 12 parodų, iš jų:

Grupinių – 8

Tarpe jų:

tarptautinių – 1

Personalinių – 4

Reikšmingesnės grupinės parodos: Jungtinė LDS Auksinių ženkliukų 2013 m. laureatų paroda, Lietuvos baltarusių dailininkų XX a. antrosios pusės kūrybos paroda, Jungtinė Vilniaus dailininkų grupės „A“ kūrybos darbų paroda, Virginijos Kalinauskaitės ir jos mokinių grafikos paroda „CX“.

Personalinės parodos: Ričardo Zdanavičiaus piešinių paroda „Tapyba ant popieriaus“, Valės Vaitkuviienės tapybos paroda „Šv. Kalėdų giesmė“, Ričardo Bartkevičiaus kūrybos paroda „Paprasta kaip 2x2“, Vytauto Poškos tapybos paroda „Sapnas“.

Galerija „Meno parkas“

Direktorius A. Žalpys

Per 2013 metus surengta 26 parodų/projektų, iš jų:

Personalinės parodos – 8

Grupinės parodos – 18

Iš jų:

Tarptautinės parodos – 17

Projektai vykdyti kitose erdvėse - 16

Tame tarpe edukaciniai projektai – 4

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 18

Reikšmingiausi tarptautiniai grupiniai renginiai: projekto "Jaunieji. Žalia sąmonė-3" renginiai Kaune ir Zagrebe, festivalis "CREATurE. Live Art", Kauno grafikų paroda Grenoblyje "Message En Lituanie".

Menininkai, kurių personalines parodas surengė galerija: Židrija Janušaitė, Vigintas Stankus, Raimundas Eimontas, Greta Grendaitė ir Tomas Vosylius, Nijolė Šaltenytė, Česlovas Lukenskas, Arvydas Žalpys, Arūnas Vaitkūnas.

2013m. gautas finansavimas:

iš KRF 5 projektams

iš savivaldybės 2 projektams

iš kitų šaltinių: Kultūros ministerija dalinai finansavo 1 projektą.

LDS "Klaipėdos galerija" ir galerijos filialas „Herkaus“ verslo ir mados centre

Direktorė V. Jusionienė

Per 2013 metus surengta 26 parodų/projektų, iš jų:

Personalinės parodos – 18

Grupinės parodos – 8

Iš jų:

Tarptautinės parodos – 4

Reikšmingiausios grupinės parodos:

- 1.LDS Klaipėdos skyriaus jubiliejinė paroda "40 kūrybos metų" Klaipėdos kultūrų komunikacijų centro parodų rūmai; LDS „Arkos galerija“ Vilnius;
- 2.Tarptautinis tęstinis meninis projektas "Kristijonas Donelaitis. 300 metų jubiliejų pasitinkant" II etapas. Grafika.
3. Lietuvos dailininkų Sąjungos, Klaipėdos skyriaus dailininkų mažosios skulptūrinės plastikos paroda "MAINAI". Klaipėda- Vilnius- Klaipėda
4. Meninis projektas „Oda mene“ Jaunųjų odininkų paroda „Odos odisėja“. Kaunas
5. Klaipėdos krašto auksakalių paroda, skirta Klaipėdos krašto prijungimo prie Lietuvos 90-mečiui. Klaipėda
6. Tapytojų "Individualistų" paroda. Vilnius ir kt.

Personalinės parodos: galerijų mugė „Vilnius Art` 13" Virginiaus Viningo tapyba, Klaipėda ; Sigitos Virpilaičio juvelyrikos paroda, Klaipėda; Sargis Gogogorian tapybos paroda, Armėnija; Danguolės Brogienės tekstilės darbų paroda, Vilnius; Aurelijos Šimkutės juvelyrikos, mažosios metalo plastikos paroda, Vilnius; Rimanto Dichavičiaus foto paveikslų paroda, Vilnius; Monikos Jakimauskaitės Foto + tekstilės paroda "Akimirkos" Anglija; Virginijaus Viningo personalinė tapybos paroda "Concerto", Klaipėda; Aleksandro Nekrasovo tapybos paroda „Prie jūros“, Sankt Peterburgas; Dalios Kirkutienės personalinė tapybos paroda, Klaipėda; Šarūno Šarkausko personalinė tapybos paroda, Klaipėda; Jono Virbauskio akmens skulptūros paroda, Klaipėda; Broniaus Rutkausko freskos ir aliejinės tapybos paroda, Kėdainiai, Ingos Juškienės juvelyrikos paroda, Klaipėda; Šarūnės Kepenytės kostiumo dizaino paroda, Klaipėda; Onos Šimaitytės Račkauskienės jubiliejinė grafikos paroda, Klaipėda.

LDS Panevėžio skyriaus galerija „Galerija XX“

Parodų kuratorė V. Poškutė

Per 2013 metus surengta 15:

Tame tarpe:

Personalinės parodos – 10

Grupinės parodos – 5

Tame tarpe:

Tarptautinės parodos –2

Reikšmingiausios grupinės parodos: Meninio stiklo instaliacija „L E L (po stiklo)“, XI-asis Tarptautinis tapytojų pleneras „Panevėžys 2013“, skirtas Kazimierui Naruševičiui atminti, „Panevėžio dailės dienos 2013“.

Personalinės parodos: Algirdas ir Remigijus Gataveckai, projektas „Poveikis“, piešiniai, Vilnius, Linas Blažiūnas, piešiniai, Vilnius, Vytautas Vasiliūnas, tapybos paroda „Kasdieniai murmėjimai“, Vilnius.

2013m. gautas finansavimas:

iš savivaldybės 3

.....
Lietuvos dailininkų sąjungos nariai sėkmingai dalyvauja tęsiamame Meno kūrėjų asociacijos projekte „Aukštosios kultūros impulsai mokykloms“. Šiam projektui atiteko 9-tus metus Finansų ministerijos rengiamo konkurso „Europos burės 2013“ nominacija „už galimybes tobulėti“. 2014-2020 metų ES finansavimo laikotarpiu Kultūros bei Švietimo ir mokslo ministerijos yra numačiusios lėšas panašioms edukacinėms veikloms. Taigi, tikimės, kad tęsime darbus šiame ar panašiam projekte.

Lietuvos dailininkų sąjunga dalyvauja Meno kūrėjų organizacijos vykdomame projekte „Meno kūrėjų organizacijų informacinė sistema visuomenei – IMK“. Parengta Lietuvos meno sričių kūrėjų organizacijų infrastruktūros ir žmogiškųjų išteklių apžvalga, meno kūrėjų rezidencijų paramos programų apžvalga, atlikta Strateginių kūrybinių ir kultūrinių industrijų srities dokumentų analizė bei pradėtas kurti interaktyvus Lietuvos kultūrinių erdvių ir rezidencijų žemėlapis bei duomenų bazė.

.....
Primenu, kad 2012 metais laisvieji menininkai valstybės buvo apdrausti socialiniu ir privalomuoju sveikatos draudimu, jiems sudarytos sąlygos gauti paramą „kūrybinių prastovų“ metu.

2013 metais kreipėsi 52 menininkai, parama skirta 46 (2012 - 36), išmokėta 137 000 Lt (2012 - 80 350). 2013 metais SODRAI už Meno Kūrėjų socialinį ir privalomąjį sveikatos draudimą sumokėta 3.422.788,39 Lt. Vidutiniškai kas mėnesį mokėta maždaug už 1300 asmenų socialinį draudimą ir už 500 asmenų sveikatos draudimą.

Meno kūrėjų asociacijos, tame tarpe ir Dailininkų sąjungos, pastangomis LR Seimas priėmė reikiamas įstatymo pataisas ir nuo 2014 m. balandžio Nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatams pradedamos mokėti I laipsnio valstybės pensijos. Kolkas nepavyko pasiekti, kad valstybės pensijos būtų mokamos Vyriausybės kultūros ir meno premijos laureatams. Rentų meno kūrėjams klausimas taip pat dar laukia ateityje.

Taip pat nepavyko pasiekti, kad Valstybės ir savivaldybių turto valdymo, naudojimo ir disponavimo juo įstatymo pataisose, būtų numatyta galimybė meno kūrėjų organizacijoms, gauti patalpas panaudai ir suteikti kūrybines dirbtuves meno kūrėjams.

Vyksta Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondo pertvarka. Lietuvos meno kūrėjų asociacijos taryba, susipažinusi su Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondo pertvarkos siūlymais, siūlo fondo juridinio statuso nekeisti.

Kultūros ministerija derina su kitomis ministerijomis Mecenavimo įstatymą, kuris numatytu galimybę fiziniams asmenims skirti 2% paramą meno kūrėjams.

.....
„Dėl laisvųjų profesijų atstovų teisių diskriminavimo pajamų mokesčių srityje“, 2013m. prie LR Finansų ministerijos sudaryta Darbo grupė su smulkaus verslo apmokestinimu susijusiems klausimams nagrinėti, kurioje dirba ir Meno kūrėjų asociacijos deleguoti atstovai. Pateiktas pasiūlymas dėl individualią veiklą su pažyma vykdančių asmenų apmokestinimo sąlygų suvienodinimo, nustatant pajamų mokesčio tarifą, priklausantį nuo uždirbtų pajamų dydžio. Kolkas Lietuvoje individualios veiklos pajamoms, gaunamoms iš gamybos, prekybos ar daugelio paslaugų teikimo, taikomas 5 procentų pajamų mokesčio tarifas. Tačiau pajamoms, kurias kuriantieji žmonės gauna iš laisvųjų profesijų veiklos taikomas net 15 procentų pajamų mokesčio tarifas.

.....
LDS pirmininkė Edita Utarienė atstovauja LDS komisijose :

Kultūros ir meno taryba (nuo 2012m.)

Lietuvos autorių teisių gynimo asociacijos taryba (nuo 2012m.)

Meno kūrėjų asociacijos taryba (nuo 2012m.)

Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondo dalininkų taryba (nuo 2012m.)

Meno kūrėjų socialinės apsaugos komisija (nuo 2013m.)

Lietuvos autorių teisių gynimo asociacijos taryboje nuo pat asociacijos įkūrimo sąjungos narių interesus gina dailininkas Bronius Leonavičius.

LDS pastangomis 2013-2014 metais patvirtinti LDS nariai šiose naujų sudėčių komisijose:

Bronio Savukyno premijos skyrimo komisija – Danutė Zovienė, Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos komisija - Arūnas Sakalauskas, Po daugkartinių LDS prašymų Kultūros ministerija įtraukė į paminklo Laisvės kovotojams Lukiškių aikštėje konkurso atrankos komisiją Lietuvos dailininkų sąjungos atstovus skulptorius – profesionalus.

2013 m. LATGA ataskaitiniame susirinkime į Revizijos komisiją išrinktas LDS narys Gvidas Raudonius (komisijos pirmininkas).

.....
2013 metais pradėjo veiklą Lietuvos kultūros taryba (2012 m. rugsėjo 18 d. LR Seime priimtas Lietuvos kultūros tarybos įstatymas). Kultūros taryboje dirba ir LDS narys Saulius Valius. Kultūros ministerijoje veikiančios Kultūros ir meno tarybos tikslas formuoti Lietuvos kultūros politiką, o Kultūros tarybos tikslas – skelbti projektinius konkursus ir pagal tai skirti finansavimą viso kultūros lauko projektams.

.....
Pritariant ir tvirtinant LDS Tarybai buvo papildyta LDS įstatų koregavimo darbo grupė. Atnaujintos darbo grupės nariais patvirtinti Gvidas Raudonius, Rytas Jonas Belevičius, Aušra Petroškienė, Bronius Leonavičius ir Nijolė Nevčesauskienė.

Informacija apie LDS finansinę padėtį.

Norėčiau akcentuoti, kad po nemažo laiko tarpo Lietuvos dailininkų sąjunga 2013 metus baigė pelningai.

Kaip žinote, vienas pagrindinių LDS pajamų šaltinių – nuoma. Šiuo metu išnuomota 1702 kv.m ploto ir vidutinė nuomos kaina yra apie 50 Lt už 1 kv.m. Kai kurios Nuomos sutartys nėra komerciškai labai naudingos dailininkų sąjungai, deja nėra galimybės jų pakeisti - buvęs LDS pirmininkas sutartis pratęsęs dešimčiai metų (iki 2019, 2020 m.).

LDS socialinė parama menininkams 21100 Lt (2013 m.), 7100 Lt (2014 m.). Viso: 28200 Lt.

Projektinis ir parodinis finansavimas

2014 metai

KULTŪROS TARYBA LDS kūrybinės programos vykdymas (MKO) – 440000

KULTŪROS TARYBA kiti projektai - 265000

LR KM kitas finansavimas – 58179

Viso: 763179

2013 metai

MKO – 278350,00

KRF – 105000,00

Utenos rajono savivaldybė – 8000,00

Spaudos radijo ir televizijos rėmimo fondas – 10000,00

Parama įvairiems projektams – 76494,00

LR KM Kitas finansavimas – 112800,00

Viso : 590644

Visos lėšos, gautos iš LR Kultūros ministerijos, LR Kultūros rėmimo fondo, Utenos rajono savivaldybės bei kitų rėmėjų sudaro 591 tūkst.Lt, panaudotos pagal projektus kūrybinėms programoms ir parodinei kūrybinei veiklai.

LDS vyr. finansininkė R. Jarutytė

Buhalterė L. Macienė

.....
Šiomet gavome nemažą finansavimą projektinei – parodinei veiklai. Parašėme nemažai **nauju projektu** tiek pirmam, tiek antram finansavimo etapui.

Parašėme projektą pagal priemonę „Teigiamo meno poveikio žmogaus sveikatai ir socialinei gerovei skatinimas“ - „Vaikų sveikatos ugdymo per meną ir kultūrą programos sukūrimas ir įgyvendinimas“ (atsakymo dar nėra).

Dalyvauju tarptautiniame projekte „Dėl sutarties formos suvienodinimo Europos šalyse dėl atlygio dailininkams už viešą kūrinių rodyimą, kuriame dalijasi patirtimi Sąjungų pirmininkai iš Islandijos, Škotijos, Norvegijos, Švedijos ir Suomijos. Švedijoje pilnai apmokama už kūrinių eksponavimą. Jie tai pasiekė per dešimtmetį. Bandysime pasinaudoti gera kolegų patirtimi, siekiant, kad ir Lietuvoje dailininkai gautų atlygį už parodų ekponavimą ir viešą kūrinių demonstravimą. Vienas iš žingsnių yra taikomojo tyrimo atlikimas Lietuvoje, įvardijant kokią konkrečią reikšmę duoda dailė kultūrai, mokslui ir verslui. Tuo tikslu parašėme projektą „Taikomojo tyrimo atlikimas dėl vizualiųjų menų kūrinių eksponavimo viešose komercinėse ir nekomercinėse erdvėse“. Projekto partneris – LATGA. Taigi, vieni darbai įgyvendinti, kiti pradėti. Po truputį judame pirmyn sprendžiant dailininkų socialines problemas, kūrinių pirkimo, užmokesčio už kūrinių eksponavimą parodinėse ir kitose erdvėse bei kitus klausimus.

LDS administracijos ir mano, kaip vadovės, vienas pagrindinių tikslų yra sutelkti ir vienyti sąjungos narius, neišskiriant nei vieno. Esu labai dėkinga kolegoms dailininkams, menotyrininkams, Tarybos ir darbo grupių nariams, dėkinga sąjungos bei galerijų darbuotojams, parodų kuratoriams, visiems, kurie stengėsi ir dirbo mūsų visų bendram labui.

Pagarbiai,
LDS pirmininkė
Edita Utarienė